

Cinéma : Quand une coopérative laitière dérape

réservé aux abonnés

12.09.19



À la suite de menaces, Inga décide de ne plus vendre son lait à sa coopérative. © Affiche du film « Mjólk, la guerre du lait »

Inspiré d'une histoire vraie, *Mjólk, la guerre du lait*, de Grimur Hakonarson, raconte le combat d'une femme contre une coopérative corrompue.

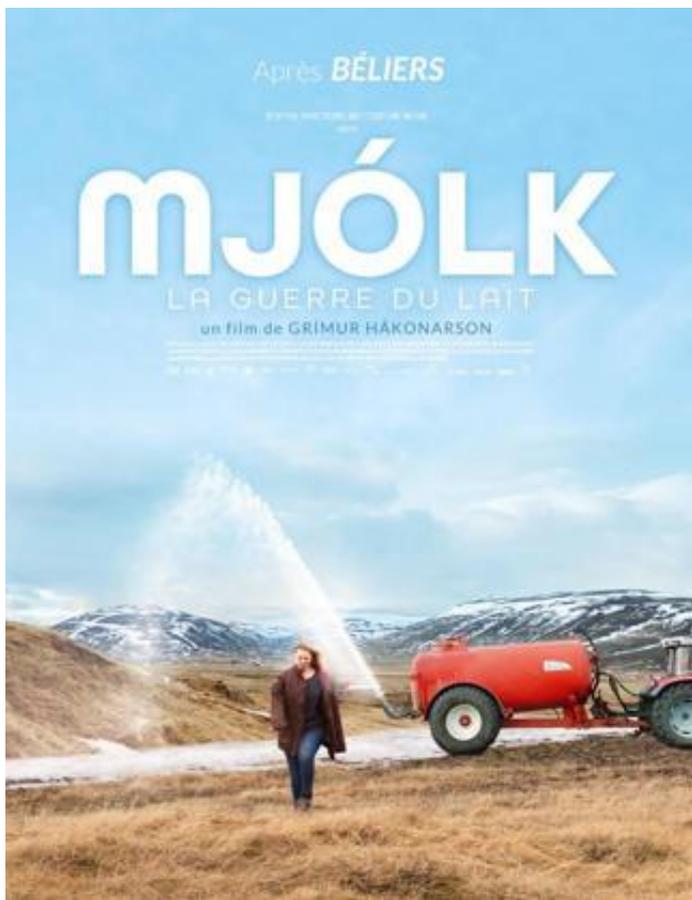
Advertisement

Plongée dans l'eau bouillante, la grenouille saute et s'échappe. Mise dans une eau froide portée progressivement à ébullition, elle s'habitue et meurt, sans s'en rendre compte.

Des agriculteurs sous pression

C'est l'expérience faite par les **agriculteurs** d'un comté du nord de **l'Islande**, mis à la botte, malgré eux, de leur **coopérative laitière**. Devenue en cent trente ans la plus grande entreprise de la région, elle détient le **monopole** de la **collecte laitière**, fournit les **intrants**, joue les **banques** et détient même l'**épicerie** principale de la région. Et si les agriculteurs se fournissent ailleurs, notamment pour leur **engrais**, elle les intimide et menace de saisir la ferme.

« Tout le monde suit la coopérative, même si personne n'est dupe, raconte Inga, le personnage principal du film *Mjólk, la guerre du lait*. Ça n'est pas l'institution démocratique d'antan. » Après la mort de son mari, l'éleveuse monte au créneau face à la coopérative toute-puissante. Isolée, elle subit les insultes et les brimades jusqu'à la constitution d'un nouveau collectif.



Inspiré d'une histoire vraie

Dans son film, **Grimur Hakonarson** donne à voir les limites d'un modèle, ainsi que le combat d'une agricultrice décidée à reprendre les rênes de son exploitation comme de son destin. Et ça n'est pas négligeable : les paysages islandais sont à couper le souffle.

Le réalisateur islandais s'est inspiré d'une histoire vraie : « Dans le nord-ouest de l'Islande, il y a une zone appelée Skagafjörur où existe encore la seule coopérative du pays, explique-t-il. Au début du XIXe siècle, de nombreuses ont été créées, mais elles ont fait **faillite** dans les années quatre-vingt-dix. Sauf celle-ci qui a réussi à survivre, et qui possède à peu près tout : même le seul journal local ! Cette configuration fait un peu écho à toutes ces sociétés fermées, comme l'Union soviétique par exemple, qui a une emprise sur tous, comme une énorme pieuvre. »

Pour interpeller le monde agricole, Inga titre son premier message sur Facebook par « la **mafia** de la coop ».

Au cinéma depuis le 11 septembre 2019.

Rosanne Aries