EN IMAGES. Dans cette ferme du Finistère, les tags insultants ont été recouverts par une fresque

Choqué par des tags infamants, Guillaume Divanach, jeune agriculteur installé à Plonévez-Porzay (Finistère), a fait preuve d'élégance : l'insulte a été recouverte par une œuvre d'art.

Guillaume Divanach a fait recouvrir les tags par une fresque réalisée par l'artiste breton Heol. | DR.

Ouest-France Christophe VIOLETTE.

Publié le 07/11/2020 à 09h15

Abonnez-vous

C'était en août. À 7 h du matin, Guillaume Divanach, quatrième génération de la famille d'agriculteurs bretons installée à Plonévez-Porzay (Finistère), découvre des tags sur les murs de l'exploitation familiale où ils élèvent porcs Label Rouge et vaches laitières : **« Élevage = Nazisme, Auschistz** (sic) **n'a jamais fermé ». « J'en ai pleuré,** raconte Guillaume. **Je ne comprends pas comment des gens peuvent réagir de la sorte. »**

Les tags infamants découverts dans son élevage. | DR.

Premier réflexe, avec son père, effacer ces insultes. Face à la montée de l’antispécisme et de militants de plus en plus radicaux, les attaques dont sont victimes les agriculteurs se

surveillance Déméter, par la gendarmerie nationale.

Contre-pied

Bien que choqué, Guillaume Divanach a choisi de prendre le contre-pied : il a décidé de faire appel à l'artiste breton Heol pour réaliser une fresque symbolisant le rôle fondamental des agriculteurs pour **« Nourrir notre humanité ».** Un vrai geste de résilience : **« On ne peut pas comparer l'un des pires actes de l'histoire de l'humanité au fait que nous abattions des animaux qui permettent de nous nourrir. »**

> Les #antispecistes nous traitent de nazis alors que nous faisons juste notre métier d'éleveur.
> Nous aimons nos bêtes et nous nous levons tous les matins pour vous nourrir. Merci à @HeolArt pour cette belle fresque plus forte que leur haine. @J_Denormandie @agriculteursBzh pic.twitter.com/Gn2VOFCZji
> — Guillaume DIVANACH (@GDivanach) November 6, 2020

Mains tendues

Heol (soleil en breton), artiste peintre originaire de Hédé (Ille-et-Vilaine), est connu pour ses fresques urbaines grand format. Il a dit **« chiche ».** Et a imaginé une main tendue vers l'autre, ce geste que font chaque jour les agriculteurs. Chez Heol, pas de vision politique, mais une vraie rencontre avec des personnes : **« Les agriculteurs, on en a besoin. Ce sont des gens passionnés, ils sont toujours là pour nous nourrir. Ils sont nos racines. »**

La fresque d'Heol se veut un appel à la tolérance, un appel au respect et à **« faire humanité ».**

Partager cet article

Guillaume Divanach a fait recouvrir les tags par une fresque réalisée par l'artiste breton Heol.

EN IMAGES. Dans cette ferme du Finistère, les tags insultants ont été recouverts par une fresqueOuest-France.fr

#Agriculture #Alimentation #Brest #Bretagne #Quimper #Morlaix #Quimperlé #Châteaulin #Landerneau #Carhaix-Plouguer